



Temporada 2016 – 2017

Año 109

Concierto nº 1.585

—

**Laura Mota Pello, piano.**

—

Miércoles, 22 de febrero de 2017, a las 20h.  
**TEATRO JOVELLANOS DE GIJÓN**

## **Laura Mota Pello, piano.**

Nació en Oviedo en 2003. Comienza sus estudios de piano a la edad de seis años en la Escuela de Música Viva Tchaikovsky (Gijón) con la profesora Natalia Mazoun. Desde 2012 prosigue su formación con el pianista Francisco Jaime Pantín, profesor del CONSMUPA.

Ha obtenido los primeros premios en el VIII Concurso Internacional de Piano “Antón García Abril” (2011), en el XV Concurso Infantil “Santa Cecilia”, Fundación Don Juan de Borbón (2011), en el XXI Concurso Nacional de Piano “Ciutat de Carlet” (2015)), en el V Concurso Internacional de Piano “María Herrero” (Granada, 2015), en el VI Concurso Nacional de Jóvenes Intérpretes “Ciudad de Cuenca” (2016), así como el premio especial “Perfecto García Chornet” a la mejor interpretación de música española (Carlet, 2015) y el segundo premio en el XXXII Concurso de Piano Ciudad de Linares “Marisa Montiel” (2013).

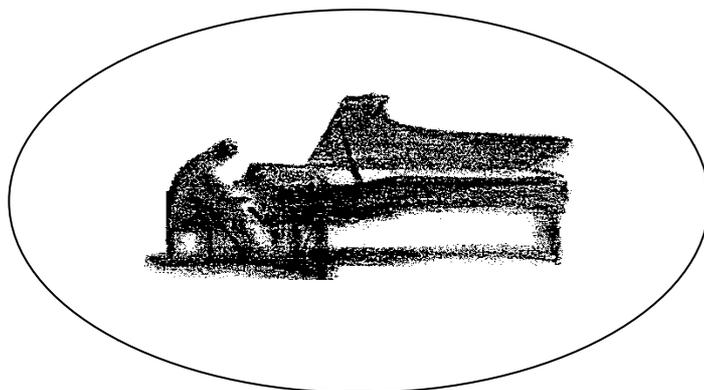
Ha participado en el Concierto de Navidad organizado por la Sociedad Económica de Amigos del País (Avilés, Asturias, 2011). Ha ofrecido recitales en el Museo Evaristo Valle de Gijón (2012, 2016). Ha participado en el Festival de Música de Segovia (2012). Tomó parte en el XIX Curso Internacional de Música “Ciudad de Astorga” recibiendo clases del pianista Iván Martín. También ha asistido como alumna activa a Clases Magistrales de Piano con los pianistas Josep Colón, José Ramón Méndez y Miguel Ituarte. Además ha dado recitales en La Casa de la Música de Mieres (Asturias), en el Conservatorio Superior de Música de Oviedo, en el Conservatorio de Astorga (León), en el Conservatorio de Gijón, en el Monasterio de Santa María del Paular (Rascafría, Madrid), el Jardín botánico de Gijón, en la Sala Eutherpe (Fundación Eutherpe, León), en el Auditorio de León y en el Auditorio de Oviedo. En 2013 fue invitada para tocar en el programa “Pizzicato” de TVE.

A los once años debuta como solista con la Orquesta Oviedo Filarmonía dirigida por el maestro Marzio Conti en el Auditorio de Oviedo, interpretando el Concierto nº23 en La Mayor, K. 488 de Mozart.

Asimismo, ha participado en las ediciones de 2015 y 2016 del Curso para Pianistas, Directores y Joven Orquesta Leonesa organizado por la Fundación Eutherpe e impartido por los maestros Joaquín Soriano y Bruno Aprea, interpretando en la clausura de los mismos, el Concierto nº20 en Re menor, K. 466 de Mozart y el Concierto nº3 en Do menor, Opus 37 de Beethoven respectivamente, en el Auditorio de León. Así como también ha participado en el XVII Festival Internacional de Piano de Gijón, recibiendo clases de los maestros James Giles, Logan Skelton, Jean Saulnier, Douglas Humphreys y Alexander Romanovsky.

# Programa

<b>J.S.Bach (1685-1750)</b>	Suite francesa nº6 en Mi M BWV 817 (10')
	<i>Allemande</i>
	<i>Courante</i>
	<i>Zarabanda</i>
	<i>Gavota</i>
	<i>Polonesa</i>
	<i>Bourre</i>
	<i>Minuetto</i>
	<i>Giga</i>
<b>L. van Beethoven (1770-1827)</b>	
	Sonata para piano nº23 en Fa m Op.57 “Appassionata” (1804-06) (25')
	<i>I. Allegro assai.</i>
	<i>II. Andante con moto.</i>
	<i>III. Allegro ma non troppo.</i>
	<b>- Pausa -</b>
<b>Carl Nielsen (1865-1931)</b>	Humoresque – Bagatelen Op.11 (1897) (7')
<b>Franz Liszt (1811-1886)</b>	Juegos de agua en la Villa de Este (8')
<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	L'isle joyeuse (1904) (5')
<b>Frederic Chopin (1810-1849)</b>	Andante Spianato y Gran Polonesa Op.22 (5')



## Próximos Conciertos:

08/03/2017 – Miércoles – 20 horas – Teatro Jovellanos – Gustavo Díaz-Jerez (piano).

**Concierto de Presentación del DVD de la Suite Iberia de I. Albéniz**

29/03/2017 – Miércoles – 20 horas – Teatro Jovellanos – Alma String Quartet.

19/04/2017 – Miércoles – 20 horas – Teatro Jovellanos – Zirqum Quartet (saxofones).

Se recuerda que existe correspondencia con las Sociedades Filarmónicas de Oviedo y Avilés

Los socios pueden acceder a los conciertos con hijos/nietos hasta de 14 años, sin que éstos tengan que pagar.

### Sociedad Filarmónica de Gijón:

C/ Casimiro Velasco 23, (dependencias del Teatro Jovellanos)

**Teléfono:** 985 35 28 42 / 672 36 86 06

**Correo electrónico:** [filarmonicadegijon@gmail.com](mailto:filarmonicadegijon@gmail.com)

**Web:** [www.filarmonicadegijon.es](http://www.filarmonicadegijon.es)

### Entidades Colaboradoras:

